

Unterrichtsvorschlag: Interaktive Geschichte

www.lesespuren-online.ch Michael Mittag michael@lesespuren-online.ch

Ziel:

Die Lernenden schreiben eine interaktive Geschichte, die Rätsel und Verzweigungen enthalten kann. Dabei lassen sie ihrer Phantasie weitgehend freien Lauf und entwickeln ein eigenständiges, herausforderndes Produkt, auf das sie stolz sind und das sie gerne mit anderen teilen.

Vorbereitung:

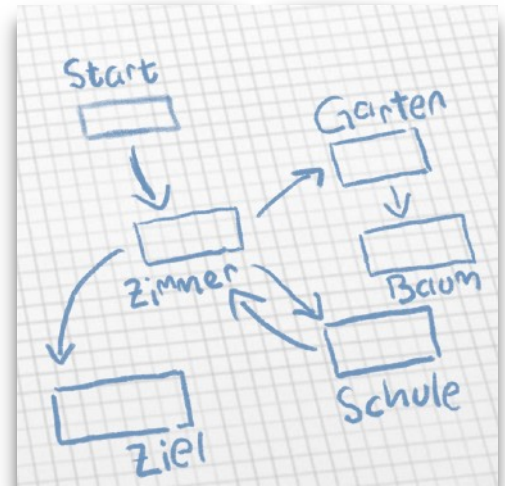
- Die Lernenden brauchen ein **Login** für eine Geschichte.
- Die Lernenden sollten bereits eine Lesespur erstellt haben, damit sie wissen, welche Möglichkeiten sie zur Verfügung haben.
- Allenfalls sollten die Lernenden mit **Kreativitätstechniken** oder dem **Besprechen, was eine spannende Geschichte** ausmacht, vorbereitet werden auf die Aufgabe. Es ist wichtig, dass die Lernenden wissen, wie man eine gute Geschichte entwirft.

Durchführung:

1. Die Lernenden denken sich eine Geschichte aus und erstellen auf Papier einen **Plan** davon, welche Wege die Geschichte nehmen kann. Dies kann einzeln oder in kleinen Gruppen geschehen.
2. Falls die Geschichte **Bilder** enthalten soll, dann müssen sie jetzt hergestellt werden. Man kann auch festlegen, dass zum Beispiel drei oder fünf Schauplätze mit Bildern ausgestattet werden, um den Aufwand übersichtlich zu halten.
3. Die Lehrperson **teilt jetzt die Logins aus** und **die Lernenden loggen sich ein**.
4. **Die Bilder werden digitalisiert und hochgeladen.** Zum Beispiel fotografiert die Lehrperson die Bilder der Lernenden, loggt sich dann in ihre Lesespur ein und lädt sie hoch. Mediengewandte Lernende können das auch selber tun.
5. **Die Lernenden schreiben und testen die Lesespur.** Allenfalls können immer zwei Gruppen sich austauschen, um die jeweils andere Spur zu testen und Feedback zu geben.
6. Am Ende lesen die Lernenden die Lesespuren der anderen. Allenfalls kann hier eine erneute Diskussion stattfinden, was eine gute Geschichte ausmacht oder welche Dinge besonders spannend, überraschend oder lustig waren.

Alternative:

Anstatt mit der Planung einer verzweigten Geschichte anzufangen, kann auch mit einer linearen Geschichte begonnen werden, in die fortlaufend Rätsel und Verzweigungen eingebaut werden. Dies benötigt mehr Steuerung seitens der Lehrperson, aber es kann Lernenden helfen, die nicht besonders gut sind im Entwickeln von Geschichten oder im Handhaben komplexer Projekte.



= Start =

Du wachst auf. Es ist dunkel.
[Vorhang öffnen](#). ** weiter()

= Zimmer =

Als du den Vorhang öffnest, siehst du, wie sich unten im Garten etwas bewegt. Dein Vater ruft aus der Küche, es gibt Frühstück. Wohin gehst du?

[In den Garten](#) ** weiter()

[In die Küche](#) ** weiter()